Het ultieme duel: pc versus Mac

Mac-maniak of pc-ka

Wat is nu eigenlijk beter: een Mac of een pc? Hoe kan je deze vraag beter oplossen dan een Mac-fanaat een pc voor te schotelen en een pc-kenner te verplichten op een Mac te werken. Beiden moesten met hun nieuwe computer een audio-cd branden, een videofilm bewerken en op dvd zetten en soft- en freeware zoeken. Hun ervaringen en frustaties lees je hier…



Toon is een echte pc-kenner. Zijn hele huis staat vol opengeschroefde pc's en het scheelt niet veel of hij gaat met zijn computer slapen. Hoe verteert hij het werken met een Mac?



Dirk is een overtuigde Mac-gebruiker. Geef hem een uur om de Mac te verdedigen en hij praat het moeiteloos vol. Maar hoe reageert hij als hij een pc voorgeschoteld krijgt?

Hoe keek jij aan tegen de computer toen je nog niet met dit toestel gewerkt had? Had je veel vooroordelen?



De doorsnee Mac-gebruiker kende ik wél, met steeds dat tikkeltje arrogantie van de eeuwige underdog – die houding van "wij hebben het beste toestel, alleen weet 90% van de computergebruikers het nog niet"… De Mac zelf kende ik totaal niet, en onbekend is altijd onbemind! Enkele vooroordelen waren mij dus niet vreemd. Een al te duur spul dat slechts door een kleine minderheid werd gebruikt… dat rook gewoon naar misplaatst elitarisme…



De opdracht is vergelijkbaar met het volgende experiment: je duwt een vegetariër een malse reekotelet door de strot en een fervent vleeseter krijgt een of andere linzenschotel te bikken. Achteraf vraag je hen of het lekker was. Iedere Mac-user heeft ooit wel een Windows-machine onder de vingers gehad. We leven in een Windows-wereld, niet? Het besturingssysteem is dus niet compleet nieuw voor me.

Hoe beviel de eerste kennismaking?



Zo'n vraag onmiddellijk na die vorige… het doet een mens wel wat! Wat een frustratievolle dag had moeten wezen… is uitgedraaid op een gezellig onderonsje. Jawel dus, deze iMac kon me echt wel bekoren, en het vlotte onverwachts goed tussen ons beidjes!



The close encounters vallen mee. Ik ben een absolute voorstander van flatscreens al was het alleen al omwille van het feit dat ze niet in van die enorme onhandige dozen komen die nauwelijks in je wagen passen. Ook de kleur is ok, de tijd van saaie beige computers is gelukkig voorbij.

dee?

Wat vind je van het design van de computer?



Ik begin stilaan te begrijpen waarom er zoveel *casemodders* onder de pc-gebruikers rondlopen. Er lijkt mij namelijk geen groter contrast mogelijk dan tussen de oersaaie beige systeemkasten van een pc en deze elegante verschijning van een iMac. Die halve witte bol met dat superslanke 17-inch LCD-scherm stráált gewoon design uit. Klasse dus!



Ik hou van de blauwe gloed rond de aan/uit-knopjes, het beeldscherm is uitstekend, maar voor de rest voelt deze machine aan als plastic. Je kan het beeldscherm niet zoals bij een iMac rond zijn as draaien. Meer zorgen baart me het plastic scharnier waarop het scherm plooit. Het klavier valt het meeste tegen. Aan de andere kant was de kennismaking met de extra toetsen van dit speciale internet-toetsenbord een verfrissing.

Hoe verliep het opstellen toen je de computer uit de doos haalde? Heb je veel last gehad met de kabels?



Uit de – overigens erg compacte – doos haalde ik de volgende onderdelen tevoorschijn: een stroomkabel, een toetsenbord, een muis, twee doorschijnende bolvormige luidsprekers en de pc zelf die via een zilverkleurige voet met een LCD-scherm was verbonden. Het was even kijken naar de aansluitpunten voor alle kabels, maar geen twee minuten later was alles verbonden en kon ik al de stroomschakelaar van de iMac induwen. Het ding werkte (ook al duurde het nog 80 seconden vooraleer het 'bureaublad' – of hoe noem je zoiets in Mac-taal – verscheen)!



Het opstellen wees zichzelf uit. Wie over twee linkerhanden beschikt en stekeblind is, kan de kabeltjes nog niet verkeerd aanbrengen. Dankzij de kleurtjes en de pictogrammen zitten alle kabeltjes snel op de juiste plaats. Vooraan de Pavilion zitten er in een luikje het diskettestation, een set sleuven om geheugenkaartjes voor mp3-spelers en digitale fototoestellen te lezen (De xD-Picture Card van mijn recente FinePix S304 Fujifilm camera paste echter in geen enkele ingebouwde kaartlezer). Zowel vooraan als achteraan kan je een microfoon, twee FireWire- en vijf usb-stekkers kwijt.

Wat waren de opvallendste commentaren die je kreeg vanuit de huiskamer?



Terwijl vrouwlief mij telkens bedenkelijk aankijkt als ik met een test-pc de woonkamer kom indraven, stelde ze dit keer zelf voor het pronkstuk in de zitkamer te ploffen – stond mooi naast de stereoketen... En de kinderen, die vonden het natuurlijk cool, maar zochten onder mijn bureau vergeefs naar de bijhorende systeemkast. Neen, jongens, die bol is niet de voet van het scherm... die bol IS de pc!



Mijn huisgenoten zijn verwend. Hier hebben verschillende paradepaardjes uit de Apple-stal gestaan voor een of andere test. Geef toe, een computer is een machine die doorgaans niet in een huiskamer past, alleen al door het gedoe met de kabels en randapparaten. De Pavilion kreeg veel bijval vooral omwille van zijn uitstekende kwaliteiten als bakker van audio-cd's.

Je hebt een aantal opdrachten moeten uitvoeren. Zat er één tussen die opvallend beter verliep dan de andere? En vond je dat die beter verliep dan je gewoon bent van je eigen machine?



Beginnen we met het branden van die audio-cd. Het was even zoeken naar de cd-drive, maar door toevallig op de juiste knop te drukken, ging het ding open. De rest van de audio-opdracht is een succesverhaal. In ongeveer tien minuten slaagde ik erin een paar nummers naar de iMac te kopiëren en nog een paar mp3-tjes erbij te gooien. Het videoverhaal... leek in eerste instantie even succesvol te worden. Het moet gezegd: iMovie is een droom. Eén keer crashte iMovie en het branden naar dvd-r liep tweemaal op een sisser uit! Ten slotte... de aansluiting op breedband. Het was vooral even zoeken waar ik de DHCP-modus kon activeren en de Telenet-proxy kon instellen.



Het kopiëren en wegschrijven van muziek-cd's verliep opvallend snel. Het feit dat je beschikt over een aparte lezer en een aparte schrijver, betekent een enorme tijdwinst. Mijn boodschappenlijstje met software heb ik keurig kunnen afwerken. Norton Anti Virus 2003 Nederlands (full version) kost me € 49,99, Microsoft Office XP Standaard (full version) koop ik aan € 599,99, Adobe Photoshop Elements 2.0 kost me € 99,99. Voor de software trek ik naar Exell en voor een basisstation voor draadloos internet kies ik een SMC Wireless Access Point 11 Mb/s aan € 275 en SMC Wireless PCI card auto sensing 11/22 Mb/s aan € 115.

Wat was je slechtste ervaring met de opdrachten?



Op één vlak bleven mijn vooroordelen behoorlijk stevig overeind: software! Zo vond ik geen spoor van een Norton AntiVirus of zelfs van een Nederlandstalige Microsoft Office terug. Ook qua freeware was het maar mager gesteld (wel had ik mijzelf een limiet van 30 minuten voor die zoektocht opgelegd). Mijn speurtochten via Google, Tucows en Download.com brachten alvast niet veel freeware in het Mac-mandje. Demo's en shareware was geen probleem (Creative Page, Claris Home Page, Symantec Visual Page, DreamWeaver, enz...) maar échte gratis software liet zich heel wat moeilijker op de kop tikken (wel geraakte ik tot bij tools als PhotoPage, Spy, Goliath en WebDNA Developer Edition). Een WLAN opzetten met zo'n iMac lijkt alvast geen enkel probleem. Al vlug botste ik op een AirPort Extreme basisstation (€ 239) inclusief een bijhorende kaart (€ 119). Blijkens de – erg summiere – handleiding die bij de iMac zit, kon ik die kaart onderaan de iMac gewoon inpluggen... de antenne zelf zit al ingebouwd in het toestel.



Het branden van een eigengemaakt videofilmpje op dvd werd een regelrechte catastrofe. Ik trachtte daarvoor Pinnacle Studio LE te gebruiken dat standaard op deze machine werd geleverd. De ontwerpers hebben zich laten inspireren door iMovie. Maar op het vlak van gebruiksinterface blijft het ersatz, het effecten- en overgangspallet kunnen het onmogelijk halen bij iMovie. Hoe dan ook, toen ik het klaargemaakte filmpje probeerde te branden op een dvd, liep het systeem helemaal in de soep. De blanke dvd werd niet herkend, dvd+r noch dvd-r. De computer crashte finaal, mijn programma's waren plotseling verdwenen uit het startmenu en na een herstart duurde het 26 minuten voordat de Pavilion bekomen was. Na de tweede en derde mislukte poging heb ik mijn lege dvd's in de wilgen gehangen. Laat ik ook even tegen het cliché schuren dat er zoveel meer freeware zou zijn voor Windows XP-machines. Ik vond bij Tucows en bij Download.com slechts één gratis html-editor en een enkele wysiwig-editor die XP ondersteunt: AceHTML 5 freeware.

Welke essentiële dingen ontbraken op jouw toestel?



Ondanks z'n compacte afmetingen bleek dit toestel vrij compleet. Externe uitbreidingsmogelijkheden zijn er wel genoeg, maar wie graag in de ingewanden van de systeemkast rommelt, komt bedrogen uit. Daar is namelijk nauwelijks of geen ruimte om ook maar één hardwarecomponent in te bouwen!



Alleen ingebouwde voorzieningen voor een draadloze netwerkaansluiting mis ik nog. Bij de iMac zijn de antennes en aansluitingen voor een *AirPort*-kaart al jaren aanwezig. Ook een *Bluetooth*-kaartje staat nog op mijn wensenlijst.

Hoe verliep de installatie van je internetabonnement?



Een connectie leggen met het internet was een fluitje van een cent, zodra ik tenminste het blauwe appeltje ontdekt had. Onze e-mailaccount activeren bleek echter iets lastiger. Het duurde namelijk even vooraleer ik door had hoe ik een nieuw account kon creëren. Maar goed, na zo'n goeie tien minuten zoektijd (zonder handleiding) rolde de eerste mail binnen.



Het aansluiten op het internet verliep als een fluitje van een cent. Eerst werd de Pavilion in het thuisnetwerk opgenomen en daarna koos ik voor de optie waarmee de internetinstellingen van de andere computers werden overgenomen. De Pavilion die op Windows XP werkte liet zich trouwens vlot opnemen in het huisnetwerk dat op Windows Millennium en Mac OS draaide.

Blijf je bij je oude machine of zou je liever overstappen?



Het was leuk, het was leerzaam, het was verrassend eenvoudig. Maar pakweg 15 jaar ervaring met pc's leg je niet zomaar naast je neer. Ik blijf dus met plezier verankerd aan mijn oude liefde, maar ben toch blij dat mij de vraag "stel dat je helemaal opnieuw moet beginnen, kies je dan pc of (i)Mac" bespaard is gebleven...



Mijn volgende computer wordt een Mac. Geen twijfel mogelijk. De afgelopen tien jaar heeft dat beestje me nooit teleurgesteld in het gebruik van de standaard kantoorapplicaties (Office), om foto's te bewerken, muziek te archiveren en sinds kort is het mijn betrouwbare partner in videobewerking.

Kan je vijf goede redenen geven om toch over te stappen?



Neen, maar drie krijg ik er wel over mijn lippen: de grote aaibaarheidsfactor, met dat prachtige design en de fluisterstille werking van harde schijf en superdrive; de overtuigende gebruiksvriendelijkheid van de meegeleverde software (zoals iTunes, iMovie en iDVD) én dat heerlijke plug-and-play gevoel... even camcorder of usb-drive inpluggen en de pret kan beginnen (hoewel Windows zich met de XP-versie ook niet meer hoeft te schamen, toch?).



Je zou kunnen zwichten voor de prijs. Er blijft nog altijd een prijsverschil en de randapparatuur is goedkoper. Je kan deze Pavilion gemakkelijk intern uitbreiden. Met de iMac lukt dat niet. Dit is een bijzonder complete machine, de ingebouwde voorzieningen om zes verschillende geheugenkaarten in te pluggen, de afzonderlijke dvd-rom-lezer en dvd/cd-schrijver zijn erg aanlokkelijk. Er blijven ook meer applicaties bestaan voor Windows dan voor Mac. Bovendien worden de Nederlandstalige versies van programma's sneller geleverd.

En kan je ook vijf goeie redenen geven waarom je toch liever bij je oude machine blijft?



Vijf goeie redenen? Wat had je dan gedacht...
- de systeemkasten zijn wel spuuglelijk, maar eens geopend tonen ze ongegeneerd de ingewanden van de pc zodat je zo aan het sleutelwerk kan beginnen;
- de massa's software (ook free- en shareware) én hardware die je voor pc's aantreft;
- de doorgaans iets democratischer prijzen;
- die superhandige rechtermuistoets én het scrollwieltje;
- en niet te vergeten... al mijn vrienden en kennissen die (natuurlijk) ook over een pc beschikken en die verschrikkelijk saai zouden worden als ze enkel over het weer kunnen praten...



Het nieuwe besturingssysteem van Apple is pittiger, zachter en sexier dan Windows XP. Mac OS X is bovendien ongelooflijk stabiel. Ten tweede: de compatibiliteit. Ik heb ondervonden dat de ellende van documenten die weigeren te openen en programma's die bokkensprongen maken al even groot is tussen de verschillende Windows-versies, dan tussen Windows en Mac. Verder: plug-and-play. Randapparaten aansluiten gaat meestal moeiteloos. Daarnaast zijn de hardware, de materialen die gebruikt worden erg degelijk. De programmatuur en de hardware is zeer goed op elkaar ingesteld. En ten slotte hebben de i-programma's (zoals iMovie) zich diep in het Mac OS genesteld en werken naadloos.

Werden uiteindelijk je vooroordelen bevestigd?



De iMac is er in geslaagd heel wat van m'n vooroordelen van de kaart te vegen, nu nog even afwachten of ik voortaan ook z'n gebruikers anders kan bekijken...



Ja en neen. Het design van Apple computers en hun systeem blijft onmiskenbaar superieur. Op het vlak van prestaties ben ik onder de indruk. Maar de ellende tijdens het branden van een dvd maakt me ongerust.

DE GIGAHERTZ-MYTHE

Waar zit de fair play in dit Mac-pc duel, horen we je al vragen… Een Pentium 4 op 2,8 GHz plaats je toch niet naast een Mac die het met een schamele 1 GHz moet stellen? Uit proeven is echter gebleken dat een 867 MHz Power Mac G4 zo'n 33% sneller liep dan z'n Pentium-tegenhanger aan 1,7 GHz! We geven het grif toe, deze cijfers komen van Apple zelve: je kan ze nalezen op [www.apple.com/g4/myth]. Is een Mac dan de absolute snelheidsduivel? Niet noodzakelijk, want wees maar zeker: Intel kan net zo goed een test in elkaar flansen waarbij een pc de Mac het nakijken geeft. Wil je echt weten wat het snelste toestel is, dan zit er weinig anders op dan het zelf te testen. Anders gezegd: installeer je favoriete applicaties op een pc én op een Mac en laat er, met de chrono in de hand, allerlei bewerkingen op los. Afhankelijk van wat je precies uitvoert, kan die proef echter op een andere winnaar uitdraaien. Een erkende Mac-expert wist ons zelfs te vertellen dat sommige PhotoShop-filters sneller werken op een pc dan op een Mac, terwijl op andere filters dan weer de pc z'n tanden stuk bijt…

Onze computers





	IMAC MET SUPERDRIVE	HP PAVILION T160.BE + HP PAVILION F1703
Prijs	€ 2.250	€ 2.140
Processor	1-GHz Powerpc G4	Intel® Pentium® 4 2,8 GHz
Intern geheugen	256 MB PC2100 (266-MHz) DDR SDRAM	512 MB DDR-SDRAM 333MHz
Harde schijf	7200-rpm Ultra ATA/100 harde schijf van 80 GB	7200-rpm harde schijf van 120 GB
Cd-rw/dvd	Superdrive (dvd-r-/cd-rw-eenheid) met 4-voudige snelheid	Dvd-rom drive 16x én dvd+r(w)-brander
Monitor	17-inch LCD-breedbeeldscherm	17-inch LCD-scherm
Besturingssysteem	Mac OS X versie 10.2	Windows XP home edition NL/FR
Meegeleverde software	iLife, (iTunes, iPhoto, iMovie en iDVD), AppleWorks, Mac OS X Chess, Otto Matic, Deimos Rising, FAXstf, QuickTime, iChat, iCal, iSync, Deimos Rising, Mail, Microsoft Internet Explorer, Acrobat Reader, Classic-omgeving en Apple Developer Tools	MS Word 2002, MS Works 7.0, Internet Explorer 6.0, Outlook Express en Acrobat Reader 5.0, Norton Antivirus software

— Dirk Schoofs & Toon Van Daele —

VAKTAAL

AirPort: Een technologie waarmee je de computer draadloos aansluit op een netwerk. AirPort haalt een gegevenssnelheid van 11 megabit per seconde.

Bluetooth: Bluetooth is de naam voor een technologie die het mogelijk maakt om allerlei apparaten draadloos - via radiogolven - met elkaar te laten communiceren.

Casemods: Aangepaste systeemkasten die worden voorzien van extra koelmogelijkheden, een doorkijkvenster of eventueel indrukwekkende afbeeldingen op de zijkant.